

サンハート あさひ名画座 第38弾
原節子 笠智衆 杉村春子

晩春

原節子没後10周年特別上映
保土ヶ谷区出身の原節子演じる「紀子三部作」のひとつ



日時

2025年

11月2日(日)

14:30上映(開場14:00)

料金

前売り 1,000円/当日 1,200円
全席自由

※未就学児入場不可

※前売券が完売の場合、当日券の販売・立見席はございません。

会場

サンハート

サンハートホール(相鉄線二俣川駅北口徒歩2分)

主催:横浜市旭区民文化センター

TEL: 045-364-3810 (9時~21時・不定休)

8月1日(金)10:00チケット販売開始

協力:あさひ名画座企画委員

提供:文輝堂



晩春

【あらすじ】

大学教授の曾宮周吉（笠智衆）は娘の紀子（原節子）と二人、鎌倉で暮らしている。早くから妻を亡くした周吉は、独身の紀子に良い結婚相手を薦めようとするのだが……。
 やもめの父を気遣って結婚をためらう娘とそれを見守る善意の人々の物語は、その後の小津作品の作風を決定づけた。1949年度第23回キネマ旬報ベスト・テン 日本映画部門1位。英国映画協会（BFI）選定2012年版「史上最高の映画」15位。

キャスト

原節子
 笠智衆
 杉村春子
 宇佐見淳
 月丘夢路
 三宅邦子

原作 広津和郎「父と娘」

脚本 野田高梧
 小津安二郎

音楽 伊藤宣二

撮影 厚田雄春

編集 浜村義康

監督 小津安二郎

1949年/日本/108分/モノクロ

製作 山本武

■車いす席をご希望の方はチケット購入時にお知らせください。

あさひ名画座って？



あさひ名画座企画委員では旭区に映画館が一館もないことから映画と一緒に見て楽しみ、語り合う時間を共有する上映会と交流会を組み合わせた「あさひ名画座プロジェクト」を始めました。毎回多くの方にお越しいただき順調に回を重ねることができました。第15回目を区切りに名称を「あさひ名画座」と変更致しました。ボランティアで実施しておりますので至らない点多々あるかと思いますが、これからは皆さまに楽しんでいただけるよう、良質な映画を上映し、映画が好きな人の輪を広げていきたいと思っております。今後ともご支援のほど、どうぞよろしくお願い致します。

※サンハート区民企画委員があさひ名画座企画委員に変更になりました。（2022年～）

チケット取扱い・お問い合わせ

◆WEB申込はこちらから（別途手数料必要）



<https://t.pia.jp/>
 Pコード：555280



◆窓口申込・電話申込はこちらから

横浜市旭区民文化センター **サンハート**

指定管理者 横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体

〒241-0821
 横浜市旭区二俣川1-3

ジョイナステラス3 5F

（相鉄線二俣川駅下車 北口から徒歩2分）

※当館専用の駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。



045-364-3810 (9～21時・不定休)



sunheart@sunheart.info



<https://www.sunheart.info>