

0さいからの親子で楽しむ



ワンコイン コンサート

VOL.22



<出演者>

てるついに&ミツバチ
大城完太 大久保実喜慧 岩田沙羅
田中響 磯村萌結花 石渡光貴



<プログラム>

♪さんぽ ♪ぼよん行進曲
♪オペラ魔笛より～パパの二重唱～ 他
※プログラムは都合により変更する場合がございます。

<主催・お問い合わせ>

旭区民文化センターサンハート
045-364-3810 (9～21時・不定休)

2024年

9/29(日)

11:00開演 / 10:30開場

全席自由

- 一般500円 / ベビーカー席500円 (限定14席)
- 2歳以下のお子様は膝上無料
- ベビーカーに乗せながら鑑賞する場合は、ベビーカー席をご購入ください。(サンハートのみの販売)
- 2024年6月1日(土)10:00～チケット発売開始

サンハートホール

ワンコインコンサートの安心ポイント

① 抱っこしながら鑑賞OK

左右の端っこで立ちながら抱っこしての鑑賞もできます。

② ベビーカーに乗りながら鑑賞OK

限定14席で、ママ・パパの椅子の横にベビーカーをそのまま横付けできるベビーカーを用意！
(ベビーカー席チケットをご購入ください。)

③ 泣いても踊ってもOK

子どもは泣くのがお仕事！泣いても、ロビーに出ていただく必要はありません。小さなお子さまばかりですので、お互いにお心遣いをお願いします。

④ 途中に入退出OK

おむつ替えや授乳で退出したい時は、自由に入退可能！

⑤ 授乳室の用意あり

授乳室を別室に完備！ご利用の際はスタッフまでお声がけください。

てるついに&ミツバチ による
歌とピアノの演奏をお楽しみください



子どもはもちろん！ママもパパも楽しめる！
ホールで聴くコンサートって、子どもが一緒だと騒がないか心配で…そんな風に思っていないか？
すくすくキッズプログラムのコンサートはママたちの心配一切ご無用！泣いても踊っても良いんです！
子どもの集中が持たないことなんて当たり前。子ども達のペースで楽しんでくれることを第一に考えたコンサートなので、
途中の入退出も自由です。気兼ねなく楽しめるコンサートはいかがでしょうか？

てるついでに&ミツバチ

同じ大学の声楽メンバーで構成したチームで、普段は「てるついでに」（大城、岩田、大久保）と「出張音楽隊ミツバチ」（磯村、田中）という別々のチームで活動しています。「てるついでに」は昨年度、昭和音楽大学主催コンサート「音楽の贈り物」や、商業施設での演奏を中心に活動しました。そして、子どもたちや保護者の方を対象にした、歌だけではなく、踊りなどを取り入れた参加型ファミリーコンサートを開催しました。「出張音楽隊ミツバチ」は、ご高齢の方や小さなお子様の保護者様、あるいは障がいのある方など、演奏会に普段中々行けない人のための出張演奏を中心に活動しています。昨年度は20件以上の施設で出張演奏を行ない、好評をいただきました。今回はそんな2つのチームが合同となり、オペラのアリア、歌曲、唱歌、童謡など、幅広いジャンルの歌をお届け致します。

大城完太

東京都出身。3歳からピアノ、小学校から高校まで野球部に所属。音楽の授業で「歌」の素晴らしさに目覚め、18歳から声楽を始める。第21回昭和音楽大学学長賞声楽コンクールにて優秀賞(第1位)、第3回国際声楽コンクール東京 大学生の部にて奨励賞受賞。また都内の中学校で合唱指導員としても活動している。これまで声楽を土居真也、柴山昌宣の各氏に師事。現在、昭和音楽大学声楽コース4年次在籍。

大久保実喜慧

長崎県出身。13歳からスターライトスクール佐世保本校でボイストレーニングを4年間習ったのち、クラシックに出会い、声楽の道へと進む。これまでに声楽を中武幸嗣、井ノ上了史に師事。第58回長崎県高等学校声楽コンクール金賞。第34回ながさき若い芽のコンサートオーディション優良賞受賞。第3回国際声楽コンクール東京 大学生の部 入選。現在、昭和音楽大学声楽コース4年次在籍。

岩田沙羅

茨城県出身。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科声楽コース卒業。現在昭和音楽大学声楽学科在籍中。第38回、43回、全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会審査員賞。第46回、同コンクール全国大会第2位(1位該当者なし)受賞。第5回マルゲリータグリエルミ声楽コンクール本戦出場。公共財団法人横浜市芸術文化復興財団主催「プロデューサーinレジデンス横浜うたまつり」にバックコーラスで出演。第12回サンハート・アンサンブル・コンクール優秀賞受賞。これまでに鎌田亮子氏、中村佳子氏に師事。

田中響

東京都出身。これまでに声楽を奥脇泉、藤原海考の各氏に師事。演奏会マネジメント業務を多数経験し、自身も公共施設での演奏会活動や、ヘンデル《メサイア》、ベートーヴェン《第九》の合唱助演等にも積極的に参加。現在、昭和音楽大学声楽コース4年次在籍。

磯村萌結花

東京都調布市生まれ。昭和音楽大学卒業。同大学大学院修了。これまでに声楽を新南田ゆり、井ノ上了史に師事。第19回昭和音楽大学学長賞声楽コンクールにて奨励賞を受賞、学内の推薦演奏会に令和3年度出演。学外ではオペラ「人道の桜」サリー役、オペラ「ドンネルの夢」の虎役アンダー、合唱出演。現在、神奈川県内の音楽講師を務める。

石渡洸貴

神奈川県出身。昭和音楽大学器楽学科ピアノ演奏家コース卒業、昭和音楽大学大学院音楽研究科ピアノ専攻修了。ピアノを内田慶子、川染雅嗣の各氏に、室内楽を川染雅嗣、本尾かおる、河野有香の各氏に師事。第12回スガナピアノコンクール音大生一般部門銀賞(金賞なし)、第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選、学内において第2回アンサンブルコンクール奨励賞受賞。声楽や器楽、合唱の伴奏を中心に演奏会やコンクールでのアンサンブルピアニストとして活動している。現在、昭和音楽大学及び短期大学・同大学院にて伴奏講師(オペラ・声楽)を務める。

チケットの取り扱い・お問い合わせ

横浜市旭区民文化センター **サンハート**

指定管理者
横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体

〒241-0821 横浜市旭区二俣川1-3ジョイナステラス3 5階

☎ **045-364-3810** (9~21時・不定休) 🌐 <https://www.sunheart.info> ✉ sunheart@sunheart.info

WEB申込はこちらから (別途手数料必要)

交通アクセス



<https://t.pia.jp/>
Pコード:270427



相鉄線二俣川駅下車
北口から徒歩2分

